

HISTORISCHES JAHRBUCH DER STADT GRAZ

GESAMTINHALTSVERZEICHNIS, Bände 1–44

Das Historische Jahrbuch der Stadt wurde 1968 von Frau Dr. Maria Schaffler als periodische wissenschaftliche Schriftenreihe gegründet. Ziel der Publikationsreihe ist die Aufarbeitung der vielfältigen Themen der Grazer Stadtgeschichte unter Berücksichtigung jeweils aktueller wissenschaftlicher Arbeiten. Bisher sind 41 Bände erschienen. Bis zum Doppelband 11/12 hatte Dr. Maria Schaffler die Schriftleitung, mit dem Band 13 (1982) übernahmen Dipl.-Ing. Dr. Friedrich Bouvier und Mag. Dr. Helfried Valentinitz die Leitung der Redaktion. Ab dem Band 32 (2002) liegt die Schriftleitung in den Händen von Dipl.-Ing. Dr. Friedrich Bouvier und Ao. Univ.-Prof. Dr. Nikolaus Reisinger. Ab dem Band 45/46 (2016) liegt die Gesamtverantwortung bei der Geschäftsführung der Stadtmuseum Graz GmbH, Dir. Otto Hochreiter MA. Er gibt gemeinsam mit der bisherigen Schriftleitung, Bouvier und Reisinger, ergänzt durch ao. Univ.-Prof.in Dr.in Karin Schmidlechner sowie Dr. Wolfram Dornik das Jahrbuch heraus. Die Bereitstellung der einzelnen Beiträge durch die AutorInnen und die Arbeit der Schriftleitung erfolgt unentgeltlich. Die Verantwortung über den Inhalt der Beiträge liegt bei den AutorInnen.

Die vielfältigen Themen aus nahezu allen wissenschaftlichen Bereichen sind wertvolle Mosaiksteine für die Geschichte der Stadt Graz. Sämtliche Bände können über den Buchhandel oder über das Grazer Stadtarchiv bezogen werden.

BAND 1 (1968) 40 Jahre Stadtmuseum Graz 1928–1968

Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Maria SCHAFFLER

Robert Meeraus, ein Nachruf. Im Anhang Briefe Robert Meeraus' an Fritz Klabinus, 1941–1944

Fritz POSCH

Zur Geschichte der Gründung und ältesten Entwicklung von Graz

Eduard ANDORFER

Zwei mittelalterliche Fundstücke vom Grazer Schloßberg

Robert BARAVALLE

Joseph Bellomo, ein Grazer Theaterdirektor der klassischen Zeit

Claus SCHEDL

Die Inschrift zum Torahschrein der Grazer Synagoge

Maria SCHAFFLER, Reinhild von SEMETKOWSKI

Walter von Semekowski. Sein Wirken für Graz

Walter von SEMETKOWSKI

Das „Haus der Steiermark“. Eine Skizze aus dem Nachlaß

Harald BLEICH

Erläuterungen zum Altstadtanierungsprojekt Gallowitsch-Bleich

Edith TRENCZAK

Bibliographie Walter von Semetkowski

Ernst KÖLLER

Das Grazer Rathaus

Edith TRENCZAK

Bibliographie der Arbeiten der ersten vier Leiter des Grazer Stadtmuseums. Robert Meeraus, Fritz Klabinus, Eduard Andorfer, Maria Schaffler

BAND 2 (1969)

Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Hansjörg SCHILD

Beiträge zur Geschichte der Kirchen und Kapellen im Stadtgebiet der mittelalterlichen Pfarre Graz

Heinrich PURKARTHOFER

Stiftung. Zur Siedlungsgeschichte des Grazer Raumes

Günther PROBSZT

Münzstätte Graz

Theodor GRAFF, Robert BARAVALLE

Eine Grazer Originalurkunde aus dem Jahre 1398

Peter KRENN

Das älteste bekannte Inventar des steiermärkischen Landzeughauses in Graz vom Jahre 1557

Friedrich KÖRNER

Ein Horn von Michael Nagel in Graz

Robert BARAVALLE

Der Breunerhof

Harald FISCHER

Anselm Hüttenbrenner – Ein Beitrag zur Biographie

Robert BARAVALLE

Die Anfänge des sozialen Versicherungswesens in Graz

Reinhold AIGNER

Dr. Oktavia Aigner-Rolett, die erste Ärztin in Graz

Sepp MAURER, Heimo WIDTMANN

Altstadterhaltung und Altstadterneuerung – Eine Aufgabe der Gegenwart für die Zukunft

BAND 3 (1970)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Anton Adalbert KLEIN

Hitlers dunkler Punkt in Graz? Das Gerücht von Hitlers jüdischer Abstammung im Lichte der Quellen

Paul Werner ROTH

Bemerkungen über die Burgkapelle Gösting bei Graz – Zur Patrozinienkunde

Gerd W. SALZER-EIBENSTEIN

Die räumliche Lage der Grazer Judensiedlung im Mittelalter

Helfried VALENTINITSCH

Das Franziskanerkloster in Graz als Begräbnisstätte vom 15. bis zum 19. Jahrhundert – Zur Sozialstruktur des Wirkungsbereiches des Franziskanerordens

Harald SAMMER

Wohnraum und Hausrat im Grazer Bürgerhaus in der Zeit vom 16. bis zum 18. Jahrhundert

Robert BARAVALLE

150 Jahre Schloßberganlagen

Robert BARAVALLE

Tilly Wedekind geb. Newes und Graz

Maria SCHAFFLER

Freilegung mittelalterlicher Mauerzüge im Bereich des abgebrochenen Stainzerhofes in Graz – Eine Dokumentation des Stadtmuseums

BAND 4 (1971)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

William H. HUBBARD

Die Entwicklung der Grazer Stadtverfassung

Henriette BRANDENSTEIN

Zur Datierung der mittelalterlichen Glasmalereien in der Leechkirche

Theodor GRAFF

Zur Topographie des Kälbernen Viertels

Peter KRENN

Der Grazer Plattner Hans Prenner, † 1645

Hellmut FEDERHOFER, Gudrun M. SCHMEISER

Grazer Stadtmusikanten als Komponisten vorklassischer Klavierkonzerte

Günter BRUCHER

Der Zyklus der Deckengemälde in der Schatzkammerkapelle des Grazer Minoritenklosters, ein Werk des Josef Adam von Molk

Reinhold AIGNER

Der Physiologe Alexander Rolett als Abgeordneter im Grazer Gemeinderat und im Steiermärkischen Landtag

Gertrud SMOLA

Entwürfe des Grazer Architekten August Gunolt im Museum für Kulturgeschichte und Kunstgewerbe am Joanneum

Günter CERWINKA

Hermann Bahrs Grazer Semester – Mit Briefen Bahrs zur Auseinandersetzung Pernerstorfer – Schönerer

Stanislaus HAFNER, Linda AITZETMÜLLER-SADNIK

Hundert Jahre Slavistik in Graz

Maria SCHAFFLER

Das Stadthaus Maximilians von Schrattenbach (Palais Khuenburg – Ein Beitrag zu seiner Geschichte und seiner Zukunft als Stadtmuseum

Robert BARAVALLE, W. NEUNTEUFL, Edith TRENCZAK

Kleine Mitteilungen und Nachträge

BAND 5/6 (1973)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Theodor GRAFF

Untersuchungen zur Geschichte der Franziskaner-Observanten in Graz (1463–1600)

Paul W. ROTH

Die Verkaufsläden an der Grazer Franziskanerkirche 1618–1830

Helfried VALENTINITSCH

Die Bedeutung der Grazer Hofhandelsleute Rocco Giambello und Johann Peter Soldan für den innerösterreichischen Honigfernhandel

Georg WACHA

Der heilige Leopold und Graz

Harald SAMMER

Der Steinbruchhof in der oberen Grabenstraße

Horst SCHWEIGERT

Zur Frage der ehemaligen barocken Innenausstattung der Stadtpfarrkirche in Graz

Wolfgang SUPPAN

Folklore im Grazer Konzertleben des Biedermeier

Alfred WEISS

Bergbau und Bergbauversuche im erweiterten Grazer Stadtgebiet

Robert BARAVALLE

Die Grazer Schloßberganlagen

Wilhelm STEINBÖCK

Hundert Jahre Grazer Stadtpark

Karl A. KUBINZKY

Graz in der Volkszählung 1880

Kurt SALAMUN

Das Philosophische Seminar an der Universität Graz

Sokratis DIMITRIOU u. a.

"Rettet die Grazer Altstadt". Aber wie?

Maria SCHAFFLER

Eine bedeutende Althausgruppe im Grazer Stadtkern

BAND 7/8 (1975)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Helga SCHULLER

Die „Wolfen-Stift“ am Grazer Dom und ihre Stifterfamilie

Helfried VALENTINITSCH

Die Grazer Stadtpfarrkirche zum Heiligen Blut als Begräbnisstätte vom 15. bis zum 18. Jahrhundert

Walter NEUNTEUFL

Groß-Graz im Bilde alter Landkarten

Hubert MOSER

Marianische Volksfrömmigkeit im 17. Jahrhundert am Beispiel der Grazer Marienkirchen

Horst SCHWEIGERT

Eine Skulpturen-Gruppe des Heiligen Wandels von Marx Schokotnigg

Gertrud SMOLA

Zur Geschichte der Steinguterzeugung in Graz

Herta NEUNTEUFL

Frauen im Vormärz, nach dem Bildungs- und Erziehungsbuch „Erfahrungen aus dem Frauenleben“ von Sophie von Scherer

Roswitha KARPf

Die erste Tannhäuser-Aufführung in Graz

Oktavian PROSKE

75 Jahre Vereinigung Bildender Künstler Steiermarks

Edith SIMANDL

Der Magister und Operateur Anton Hinterthür, 1815–1860

Robert HINTEREGGER

Graz zwischen Wohlfahrtsausschuß und Räteherrschaft

Rudolf FLUCHER

Verschollene Wehranlagen um Graz

BAND 9 (1977)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Helga SCHULLER

Kaplanstiftungen zur St.-Ägidius-Kirche und ihre Rechtsformen

Theodor GRAFF

Untersuchungen zur Geschichte der Franziskaner-Observanten in Graz (1463–1600)

Ferdinand HUTZ

Die Vorauer Stiftshöfe in Graz

Günther JONTES

Zum Auftreten barocker Wandertruppen in Graz – Drei Neufunde von Szenarien der kurpfälzischen Hofkomödianten

Edith SIMANDL

Johann Nepomuk Kömm – Aus der Geschichte der Anästhesie in Graz

Friedrich BOUVIER

Das Bild des Glockenspielplatzes im 19. und 20. Jahrhundert

Friedrich BOUVIER

Zur Verkehrssituation in der Grazer Innenstadt. Die Platzfolge zwischen Hans-Sachs-Gasse und Sporgasse

BAND 10 (1978)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Maria SCHAFFLER

Die Hengistburg – Hauptburg der Mark a. d. mittleren Mur und ihre Vorgängerbauten aus der Sicht kunsthistorischer Betrachtung

Roland SCHÄFFER

Buchdruck in Graz um 1494 – Das früheste Reichsprivileg für eine Druckerei und die erste deutsche Evangelienkonkordanz?

Armgard SCHIFFER

Ein unbekanntes Gemälde Pietro de Pomis' – die Kaiserkrönung Ferdinand II., 1619, im Palais Attems entdeckt

Edith SIMANDL, Werner LIST

Das Werden der medizinisch-chirurgischen Lehrtätigkeit in Graz bis zur Gründung der Medizinischen Fakultät

Edith SIMANDL

Laienausbildung zur Rettung Scheintoter 1813, ein Aktenfund

Roswitha KARPf

Clara Schumann in Graz

Erwin STREITFELD

Der Grazer Dichter Karl Gottfried Ritter von Leitner und Theodor Storm

Robert MÜHLHER

25 Jahre Castrum Peregrini Amsterdam. Eröffnungsansprache zur Ausstellung im Palais Attems, Graz, am 7. April 1978

Robert CICHOCKI

Die Meran-Häuser in Graz

Friedrich BOUVIER

Das „Eiserne Haus“

Gerhard W. SALZER-EIBENSTEIN

Die Siedlung Wegenergasse

Walter FELBER

Erhaltende Stadterneuerung am Beispiel Graz

Sokratis DIMITRIOU

Versuch über die Grazer Herrengasse

Dieter A. BINDER

J. A. V. Charitas Graz, 1929–1938. Ein Beitrag zum Problem des Farbenrechts jüdisch-akademischer Verbindungen auf österreichischem Hochschulboden

Gerhard W. SALZER-EIBENSTEIN

Die Grazer Juden 1938, eine nationalsozialistische Bestandsaufnahme zum Zwecke ihrer „Arisierung“

Maria SCHAFFLER, Thomas JUST, Roger LO

Professor Dr. Ing. Armin Dadieu †

Armin DADIEU †

Aus meinen Aufzeichnungen 1938–1945

BAND 11/12 (1979/1980)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Roland SCHÄFFER

Hundegebell rettet die Königstochter – Zum Ursprung der „Schloßbergsage“ vom Steinernen Hund (1481)

Theodor GRAFF

Grazer Jesuitenuniversität und landesfürstliche Dynastie

Horst SCHWEIGERT

Eine unbekannte Marienfigur des Barockbildhauers Johann Jakob Schoy in Graz – Zur Frage der barocken Grazer Maria Immaculata-Darstellungen

Eduard G. STAUDINGER

Arbeiterschaft und Öffentlichkeit – Die öffentlichen Volksversammlungen der Grazer Arbeiterschaft 1868–1870

Günter CERWINKA

Die Don Alfonso-Affäre und die Auflösung der Grazer Studentenkorporationen im Jahre

Friedrich BOUVIER

Anton Irschick k. k. Hofschler und seine Tätigkeiten in Graz

Walter ZSILINCSAR

Das funktionale Bild Eggenbergs von der Jahrhundertwende bis zum Zweiten Weltkrieg

BAND 13 (1982)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Elisabeth SCHMÖLZER

Der Lambergische Garten in Graz – Zur Geschichte einer versunkenen Idylle

Gerhard MARAUSCHEK

Die Grazer Magistratsreform Josephs II. von 1784 – Ein Beitrag zur Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der Stadt Graz 1794 bis 1850

Helmut LACKNER

Die Bahnhöfe der Stadt Graz. Hauptbahnhof, Graz-Köflacher Bahnhof und Ostbahnhof

Maximilian LIEBMANN

Behindertenbetreuung in Graz – 100 Jahre Odilien-Blindenverein und -anstalt. Eine Studie zur Geschichte des sozialen Wirkens der katholischen Kirche in der Steiermark

Andreas MÖLZER

Der „Bauernsturm“ auf die Universität Graz am 16. Mai 1908 – Ein Höhepunkt des studentischen Kulturkampfes und sein parlamentarisches Nachspiel

Friedrich BOUVIER

Die Pfarrkirche „Zum Heiligsten Erlöser“ im Grazer Landeskrankenhaus und ihr Wiener Vorbild

Eduard G. STAUDINGER

Der Republikanische Schutzbund in Graz 1923–1933

BAND 14 (1984)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Gerhard M. DIENES

Der Lendplatz – Ein Beitrag zur Geschichte der Grazer Murvorstadt

Theodor GRAFF

Die Schulordnung des David Chytraeus für das protestantische Gymnasium in Graz (1574–1598)

Horst SCHWEIGERT

Zum Werk des Grazer Barockbildhauers Hans Ludwig Ackermann (um 1585/90–1640)

Walter LIEBENFELSS

Emilia Schmäck (Stregen) – Eine englische Malerin im Grazer Nachbiedermeier

Günther NOÉ

Des Poeten Liebesleid – Zur Biographie des Wahlgrazers Robert Hamerling

Karin M. SCHMIDLECHNER

Frauen in Graz um 1900

Eduard G. STAUDINGER

Der 12. Februar 1934 in Graz – Ursachen, Verlauf, Folge

Gerhard MARAUSCHEK

Die silberne Kunstmedaille der Landeshauptstadt Graz (1905–1983)

BAND 15 (1984) Theater in Graz

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Heinz PAMMER

Theater in Graz

Rudolf FLOTZINGER

Musik im Grazer Jesuitentheater

Günter JONTES

„Japonenses Martyres“ – Japanische Stoffe im Grazer Jesuitentheater des 17. und 18. Jahrhunderts

Roswitha Vera KARPf

„Die ganze Welt ist eine Bühne“ – Musik und Repräsentation bei der Erbhuldigung von 1728

Elfriede TURK

Zur Theaterversammlung des Grazer Stadtmuseums

Walter ZITZENBACHER

„Eine leichtsinnige Verwendung des Armenvermögens“ – Das Thalia-Theater am Grazer Stadtpark

Ingrid SAMLICKI-HAGEN

Wilhelm-Kienzl–Uraufführungen in Graz

Désirée AZZARETTO-STOIMAIER

Die Grazer Theaterfinanzierung im letzten Jahrzehnt des 19. Jahrhunderts

Friedrich BOUVIER

Einflüsse auf den Stil des Opernhauses

Manfred BLUMAUER

Musiktheater-Uraufführungen im Grazer Opernhaus

Stefan RIESENFELLNER

Konkurrenzkultur -Anmerkungen zur Grazer Arbeiterbühne (1898–1934)

Karin MARONER

Strauss-Pflege in Graz

Reinhard MÜLLER

Das Theater im Keller

Eva SCHÄFFER

Theater im Forum Stadtpark

Sokratis DIMITRIOU

Der Erweiterungsbau des Grazer Opernhauses

Theodor GRAFF

Grazer Theaterdrucke – Periochen und Textbücher (16.–18. Jahrhundert)

BAND 16/17 (1986)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Günther JONTES

Der Türke am Palais Saurau

Rudolf FLOTZINGER

Die Anfänge des Oratoriums in Graz

Maria MAIROLD

Grazer Studenten an der Salzburger Benediktiner Universität

Helfried VALENTINITSCH

Grazer Handwerker als Kriegslieferanten im 17. Jahrhundert

Gernot FOURNIER

Die Geschichte des Kirchenwirtes zu Maria Trost

Hubert FUSSY

Als Graz zu einer Mozartstadt wurde

Herbert EGGLMAIER

Die Kliniken und der klinische Unterricht in Graz bis zur Gründung der Medizinischen Fakultät 1863

Thomas MÜHLBACHER

Aus der untersuchungsrichterlichen Tätigkeit des Begründers der Kriminologie Hans Groß

Gerhard MARAUSCHEK

Zur Entstehungsgeschichte des Grazer Stadtparkbrunnens

Helmut GEBHARDT

Probleme mit dem Grazer Müll

Gerhard DIENES

Grazer Luftfahrtpioniere

Stefan KARNER

Der Luftkrieg gegen Graz 1944 im Drahtfunk

Siegfried BEER

Der strategische Luftkrieg der westlichen Alliierten gegen Graz

BAND 18/19 (1988) 2 Auflagen Graz 1938

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Helmut KONRAD

50 Jahre nach 1938 – Möglichkeiten und Grenzen der österreichischen Zeitgeschichtsschreibung

Gernot FOURNIER

Bemerkungen zu den Quellen zur Geschichte von Graz des Jahre 1938

Eduard STAUDINGER

Zur Entwicklung des Nationalsozialismus in Graz von seinen Anfängen bis 1938

Gerald SCHÖPFER

Das Jahr 1938 im Lichte von Augenzeugenberichten – Aus dem „Oral History-Archiv“ des Grazer Instituts für Wirtschafts- und Sozialgeschichte

Siegfried BEER

Kommunale Politik und Verwaltung in Graz im Jahre 1938

Dieter A. BINDER

Einige Beobachtungen zur Geschichte von Justiz, Exekutive und Landesverwaltung während des Jahre 1938

Gerald GÄNSER

Kontinuität und Bruch in der steirischen Landesverwaltung – Die personalpolitischen Auswirkungen des Anschlusses im öffentlichen Dienst

Maximilian LIEBMANN

Die katholische Kirche in Graz 1938

Dieter A. BINDER

Das Schicksal der Grazer Juden 1938

Stefan KARNER

Die Grazer Industrie 1938

Gerald SCHÖPFER

Handel und Gewerbe in Graz in den Dreißigerjahren

Stefan KARNER

Bevölkerungsentwicklung, Sozialstruktur und Arbeitslosigkeit in Graz in den Dreißigerjahren

Helmut GEBHARDT

Die Grazer kommunalen Versorgungseinrichtungen in den Dreißigerjahren – Straßenbahn, Gas, Strom, Wasser

Gerhard MARAUSCHEK

Die Schaffung von Groß-Graz im Jahre 1938 und ihre Vorgeschichte

Karl Albrecht KUBINZKY

Die Grazer Stadtplanung während der Herrschaft des Nationalsozialismus

Joseph F. DESPUT

Presse, Theater, Rundfunk und Kino in Graz 1938

Stefan KARNER

Maßgebende Persönlichkeiten 1938 in Graz

BAND 20 (1989)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Maria MAIOLD

Stipendiaten an der Grazer Universität im 16. Jahrhundert

Arnold JARITZ

Freizeit und Freizeitgestaltung in Graz im 18. Jahrhundert – Gedanken über ein Stiefkind der historischen Forschung

Gernot FOURNIER

Die Grazer Zündwarenfabrik

Walter BRUNNER

Zur militärischen Situation der Stadt Graz am Ende des Zweiten Weltkriegs

Karin GRADWOHL-SCHLACHER

Der Grazer Journalist und Schriftsteller Erich Knud Kernmayr – Ein biographischer Versuch

Christoph Heinrich BINDER

Ein Grazer, Jahrgang 38, über Graz im Jahre 1938 – Anmerkungen zum Roman „Puntigam oder die Kunst des Vergessens“ von Gerald Szyskowitz

Eleonora RIESER

Die Wohnhausbauten der Gemeinde Graz 1918–1934

Bernhard HEBERT

Joseph Tunner an Ferdinand von Thinnfeld

Gerhard MARAUSCHEK

Das Tupay-Schlößl in der Schönau

Georg WACHA

Ein Schreiben des Grazer Zinngießers Jans König von 1631

Heidtraut OCHERBAUER

Das „Gemalte Haus“ in Graz (Herrengasse Nr. 3 – Ikonologische Interpretation der Fassadenmalerei

Christine GANGL

Fresken im ehemaligen Palais Lamberg (Hofgasse 8)

Wiltraud RESCH

Die Palmburg zu Graz -Epilog auf einen adeligen Sitz

Bernhard HEBERT, Heinz RAGGAUTZ

Der „Pasteybrunnen“ als Baudenkmal – Ein Arbeitsbericht

Helfried VALENTINITSCH

Ein Zahnarzt in Graz als Bigamist – Ein Beitrag zur Sittengeschichte des Barockzeitalters

BAND 21/22 (1991)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Helmut GEBHARDT

Die Karriere des Grazer Polizeichefs Johann Bajardi (1764–1831)

Marlies RAFFLER

Zur Funktion und Bedeutung des Lesevereins am Joanneum in Graz (1819–1871)

Hilde HARRER

Radfahren in Graz bis 1900 – Zur Entwicklung des Radfahrvereinswesens und des Radsports in Graz

Arnold JARITZ

Wassersport in Graz im 20. Jahrhundert

Helmut EBERHART

Viktor Geramb und die Volkskunde in Graz zur Zeit der nationalsozialistischen Machtergreifung

Harald SALZMANN

Als Jude in Graz und anderswo -Erinnerungen aus den Jahren 1921–1947

Elisabeth KOLLERITSCH

Internationale Jazzgrößen in Graz in den Fünfzigerjahren – Wirken und Aufnahme

Gerhard M. DIENES

Wasser ausstellen -Bemerkungen zur Stadtausstellung „Wasser Gas“ 1990

Heimo WIDTMANN

Kunst im öffentlichen Raum – Graz 1945–1990

Gernot FOURNIER

Der Landhauskeller

BAND 23/24 (1993)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Heidemarie KRENN-SIMON

„Beystandt in Kindtsnöthen“ – Grazer Hebammen in der frühen Neuzeit und die Anfänge des staatlich reglementierten Hebammenwesens

Roland SCHÄFFER

Die älteste Wasserleitung in Graz (1474?)

Christian STEEB

Zur Geschichte der spätmittelalterlichen Rittergesellschaften und deren Darstellungen auf Grabsteinen in Graz

Georg WACHA

Der Zyklus österreichischer Stadtansichten in Florenz von 1565

Barbara KAISER

„Ein wunderseltzamer Lust-und Ziergarten“ – Zur Geschichte des Eggenberger Schlossparks

Wiltraud RESCH

Hofgasse Nr. 10 – Ein markantes Grazer Renaissancehaus als Werk des römischen Baumeisters Salustio Peruzzi

Liselotte CAITHAML

Ein Fresko im Grazer Palais Herberstein

Friedrich BOUVIER, Gerald Fuchs u. a.

„Das Palais Trauttmansdorff in Graz“ Bürgergasse 5 und Burggasse 4

Heidtraud OCHERBAUER

Alois Gleichberger – ein unbekannter Grazer

Hasso HOHMANN

Eine interessante Grazer Daguerro-Typie aus dem Jahre 1840

Hans MEIXNER

Hans Hofer (11.2.1899–26.1.1976) -Der Mensch und Künstler

Beatrix MÜLLER-KAMPEL

Förderung der schriftstellerischen Interessen und des edleren geselligen Vergnügens – Der Journalisten-und Schriftstellerverein „Grazer Concordia“

Eva-Maria CHIBICI-REVNEANU

Der Arbeiterdichter Hans Heidenbauer (1902–1970) – Leben und Werk

Gerhard PFERSCHY

Die Kunstschlosserei Kerl in Graz (1857–1953) – Zur Geschichte einer Handwerkerfamilie

Gernot FOURNIER

Von der Grazer „Poudrette-Fabrik“ zur Firma „H. G. Lettner & Söhne KG“ – Ein Beitrag zur Grazer Industriegeschichte

Siegfried BEER

NS-Bespitzelung und NS-Bevölkerungsüberwachung in der Steiermark – Zur Tätigkeit des SD-Abschnitts Graz

BAND 25 (1994) Graz 1945

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

KRIEGSENDE UND SOWJETISCHE BESATZUNG

Felix SCHNEIDER

Die militärischen Operationen in der Steiermark – März bis Mai 1945

Wolfgang MUCHITSCH

Der Widerstand und seine Verfolgung in Graz 1945 – Die Gruppe um Fritz Matzner und der Fall Julia Pongracic

Erwin A. SCHMIDT

Südafrikaner in Graz? Eine Miscelle zur „Russenzeit“ in der Steiermark

Stefan KARNER, Gertrud KERSCHBAUMER

Grazer Heimkehrer aus sowjetischer Kriegsgefangenschaft nach Kriegsende 1945 – Ein Zwischenbericht

PARTEIEN, WAHLEN, VERWALTUNG

Alfred ABLEITINGER

Die Anfänge der österreichischen Volkspartei in der Steiermark (Mai bis Juli 1945)

Dieter A. BINDER

Die Stunde der Pragmatiker– Die steirische SPÖ am Beginn der Zweiten Republik

Herwig HOLZER

Die Kommunistische Partei Österreichs in Graz 1945

Astrid JURI

Die Novemberwahlen 1945

Gerhard MARAUSCHEK

Die Grazer Stadtverwaltung im Jahre 1945/46

DIE KONTROLLE DURCH DIE BRITISCHE BESATZUNGSMACHT

Siegfried BEER

„Let Right be Done“ – Die Briten und der Wiederaufbau der steirischen Justiz im Jahre 1945

Felix SCHNEIDER

Zur Tätigkeit des militärischen Geheimdienstes FSS und des Public Safety Branch in Graz 1945-1947

Gabriela STIEBER

Displaced Persons – Ausländerlager in Graz

WIEDERAUFBAU UND NACHKRIEGSALLTAG

Stefan KARNER

Ökonomische Kriegsfolgen – Abrüstung im Betrieb -Die Rüstungskonversion bei SteyrDaimler-Puch, Werk Graz, 1945

Thomas KRAUTZER

Zerstörung, Hoffnung, Vision – Grazer Unternehmer und ihre Betriebe nach 1945

Wolfgang WEISS

Ernährung und Lebensmittelversorgung in Graz 1945

Johannes FEICHTINGER

Die Wohnungsfrage in Graz – Von der Befreiung bis zum Nationalistengesetz

Karin Maria SCHMIDLECHNER

Frauen, Kinder und Jugendliche in Graz im Jahre 1945

BILDUNG UND KULTUR

Doris FIEDLER

Zur Situation der Schulen in Graz in der ersten Nachkriegszeit

Alois KERNBAUER

Von der Reichs-zur Karl-Franzens-Universität

Christian KLÖSCH, Hans-Peter WEINGAND

Zur Lage der Studierenden in Graz im Jahr 1945

Karin GRADWOHL-SCHLACHER

„Stunde Null“ für steirische Autoren? Literarischer Wiederaufbau in Graz 1945/46

Helga STRALLHOFER-MITTERBAUER

Kalender um 1945 – Kontinuitäten und Brüche

Sabine RUPP

Die Lebensgeschichte des Autors Paul Anton Keller – Ein endlos geflochtenes Band

KULTUS

Maximilian LIEBMANN

Die katholische Kirche in der Steiermark und besonders in Graz im Jahre 1945

Herbert RAMPLER

Strukturelle und personelle Veränderungen in der evangelischen Kirche in Graz und der Steiermark um 1945

Dieter A. BINDER

Provinz ohne Juden oder Das dumpfe Schweigen in der Provinz

MEDIEN

Elke HAMMER

Das Grazer Pressewesen im Jahre 1945

Josef MÜLLER

Der britisch kontrollierte Rundfunk in Graz 1945

Franz B. N. SUPPAN

Film und Kino in Graz von 1945 bis zum Beginn der fünfziger Jahre

ÖFFENTLICHES UND PRIVATES ERINNERN

Heidemarie UHL

Gedächtnisraum Graz – Zeitgeschichtliche Erinnerungszeichen im öffentlichen Raum nach

Alois SILLABER

Nomen est omen – Grazer Straßennamen als geistes-und ideologiegeschichtliche Quelle zum Jahr 1945

Gerald SCHÖPFER

Das Jahr 1945 im Spiegelbild von Lebenserinnerungen

Helmut EBERHART

"Österreicher sein heißt, wenn man trotzdem noch lebt – Briefe aus dem Grazer Nachkriegsalltag

BERICHTE VON ZEITZEUGEN

Siegfried BEER

Berichte von Zeitzeugen in Graz 1945

Friedrich BOUVIER, Helfried VALENTINITSCH

Dr. Maria Schaffler zum 90. Geburtstag

BAND 26 (1996)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Hilde HARRER

Automobilismus in Graz um 1900

Hans Jörg KÖSTLER

Die Stahlwerke in Graz

Paul W. ROTH

Olga Milles-Granner (1874–1967)

Brigitte RATH

Entrüstung, Sexualität und Prostitution in Graz an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert

Elke HAMMER

„Weil ich in meiner Verzweiflung nirgends hin wußte ...“ Grazer Kindsmörderinnen im ausgehenden 18. und beginnenden 19. Jahrhundert

Gernot FOURNIER

Das Café Diana – Ein vergessenes Grazer Kaffeehaus

Elisabeth ERNST

Schnupftabak in Graz

Hannes P. NASCHENWENG

Die Karmelitinnen in Graz 1643–1782 und 1829–1993

Helfried VALENTINITSCH

Ein halbes Jahrhundert im Dienste des Hauses Habsburg

BAND 27/28 (1998) Graz um 1900

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

POLITIK, KONFESSIONEN UND GESELLSCHAFT

Edith MARKO-STÖCKL

Parteien und Wahlrecht in Graz um 1900

Gerhard MARAUSCHEK

Die Grazer Bürgermeister 1885-1919 – Ein Überblick über die deutsch-nationale Periode der Stadtgemeinde Graz

Maximilian LIEBMANN

Der Bau der Grazer Josefskirche im Kontext der „Los-von-Rom“-Bewegung

Dieter A. BINDER

„... und zum Schutze der Altäre sieh uns, Herr, im Kampf bereit ...“ Katholische Studenten und politischer Katholizismus

Karl-Reinhart TRAUNER

„Los-von-Rom!“ in Graz

Peter TEIBENBACHER

Räumliche Differenzierung in der Stadt Graz um 1900/1910

Marcus LUDESCHER

Von Privatbeamten, Technikern und Advokatenschreibern – Zum Sozialtyp des Angestellten in Graz um 1900

Helmut GEBHARDT

Die Polizei- und Sicherheitsorganisation in Graz von 1867 bis 1919

Martin PARTH

Die Garnison Graz um 1900

MEDIZIN, WISSENSCHAFT UND UNTERRICHT

Elfriede Maria HUBER

Ärzte und medizinische Versorgung in Graz um die Jahrhundertwende

Alois KERNBAUER

Wissenschaft in Graz um 1900

Monika STROMBERGER

„Graz ist wieder einmal moderner als andere Städte“ – Urbane Identität und wissenschaftliche Institutionen in Graz um 1900

Reinhard MÜLLER

Universitäre Parias und engagierte Dilettanten – Die Anfänge der Soziologie in Graz

Elke SCHUSTER

„Die ergebenst Unterzeichnete bittet um Zulassung als Hospitantin zu den Vorlesungen ...“ – Die ersten Studentinnen an der Universität Graz

Gertrud SIMON

Zwischen Graz, Wien und Prag – Die Geschichte des Grazer Mädchenlyzeums (1873–1925) im Kontext anderer „Mädchenmittelschulen“ Österreichs

TECHNIK, ARCHITEKTUR UND MÄZENATENTUM

Peter WILDING

„Zu Ehr und Ruhm“ oder „Alles bekritteln und alles tadeln“? – Technisierung in Graz um 1900

Hilde HARRER

Johann Puch als Motorradfabrikant

Friedrich BOUVIER

Denkmalpflege in Graz um 1900

Antje SENARCLENS DE GRANCY

Jenseits der Metropole – Otto-Wagner-Schüler in Graz. Zur Diskrepanz zwischen Ausbildung und Praxis

Josef PLODER

Architektur, die (nicht) gebaut wurde – Entwürfe für ein Grazer Künstlerhaus und die historischen Dimensionen eines städtebaulichen Problems

Karin DERLER, Ingrid HABERSACK

Der Grazer Zentralfriedhof – Seine Konzeption, Baugeschichte und seine Einbettung in der Grazer Stadtgeschichte

Gudrun FAULBORN

Aspekte der Hygiene beim Bau des Landeskrankenhauses in Graz 1888–1912

Christine RABENSTEINER

Die ehemalige „Landes-Bildergalerie“ im Steiermärkischen Landesmuseum Joanneum

THEATER, MUSIK UND FREIZEIT

Heidemarie UHL

„Großstädtisch“ und „deutsch“ – Das Stadttheater als Repräsentation kultureller Identität in Graz um 1900

Rezka KANZIAN

Das Grazer Varieté Orpheum (1899–1936) – „Die Kunst der Zerstreuung“

Franz SUPPAN

„Im Kino erlebe ich die Welt“ – Etablierung und Rezeption eines neuen Mediums in Graz von 1896 bis in die zwanziger Jahre

Elisabeth STADLER

Wilhelm Kienzls Berufung zum artistischen Direktor des Musivereins für Steiermark – Ein Sieg der Wagnerianer?

Ingeborg HARER

„Was ist Cakewalk?“ – Zum Stellenwert der amerikanischen Unterhaltungsmusik im Grazer Kulturleben der Jahrhundertwende

Barbara BOISITS

Der Cäcilianismus und die Reform der Kirchenmusik in der Diözese Seckau

Arnold JARITZ

„Als die Grazer laufen lernten“ – Die Anfänge des modernen Sports in Graz um 1900

Hans Peter WEIGAND

„Im Sumpfe der Großstadt“

BAND 29/30 (2000)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Ludwig FREIDINGER

Die Siegel der Stadt Graz bis 1800 – Eine siegelkundliche Untersuchung

Walter BRUNNER

Die älteste Bäckerei in Graz – 600 Jahre „Kreuzbäck“ beim Färbersteig (Martin Auer am Dietrichsteinplatz)

Markus ZECHNER

Bauforschung als Chance und Methodik zur Denkmalerhaltung in Graz

Wolfgang ABSENGER

Die Burgruine Gösting – Ergebnisse einer bauhistorischen Betrachtung

Jörg FÜRNHOLZER, Bernhard HEBERT, Manfred LEHNER

Bauarchäologische Beobachtungen an Grazer Bauten der Barockzeit

Hannes P. NASCHENWENG

Kloster und Konvent der Klarissen in Graz 1602 bis 1782

Gerhard MARAUSCHEK

Die Stadt Graz auf der „Culturhistorischen Ausstellung“ 1883 – Ein Beitrag zur Geschichte der „ersten“ Steirischen Landesausstellung

Wiltraud RESCH

Die erste städtebauliche Erweiterung von Graz bis zum Höhepunkt der Gründerzeit ab der Mitte des 19. Jahrhunderts

Silvia HUDIN

Verborgene Gartendenkmale – Gartenpavillons in Graz

Friedrich BOUVIER

Der Hirtenstab Bischof Johannes Zwergers und das Vorbild im Stift Nonnberg

Susanne PINK

Das Werkbundhaus in der Schubertstraße 31, Graz

Alois KERNBAUER

Nationalsozialistische Universitätsreform in den ersten Monaten nach dem „Anschluss“ im Mikrokosmos der Grazer Medizinischen Fakultät

Helmut GEBHARDT

Grazer Richter im Jahre 1938 – Personelle „Säuberungen“ und Umbrüche

Gernot FOURNIER

Vom Café Polarstern zur American Bar

BAND 31 (2001) ISBN 3-902234-00-8

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Friedrich BOUVIER

Nachruf Univ.-Prof. Mag. Dr. Helfried Valentinitzsch (1943–2001)

Diether KRAMER, Leopold TOIFL

Die Thomaskapelle am Grazer Schloßberg

Manuela LEGEN

Grazer Hauskapellen

Ludwig FREIDINGER

Die Stadtpfarrer von Graz – Ihre Siegel und Wappen vom Mittelalter bis ins 18. Jahrhundert

Paul W. ROTH +

Fahrendes Volk und freie Berufe

Norbert ALLMER

Einsiedler und Einsiedlerinnen in Graz

Walter BRUNNER

Rittersitz – Renaissanceschloss – Sommerfrischepension, 800 Jahre Geschichte des Schlosses Algersdorf vom Mittelalter bis zur Gegenwart im Funktionswandel

Alois KERNBAUER

Ludwig Graf von Pancsova – der Grazer Zoologe in der Hochblüte des Darwinismus, weltweit führender Pionier der Wurmforschung, Lebenskünstler und Weltmann

Heribert SCHWARZBAUER

„Wir ziehen dahin, ins Heilige Land ...“

Martin MOLL

„Veräter und Spione überall“ – Vorkriegs- und Kriegshysterie in Graz im Sommer 1914

Eva WAGNER

Die Grazer Gemeinderatswahlen in der Ersten Republik

Peter TEIBENBACHER

Der Grazer Bezirk Innere Stadt – vom Kleingewerbe des 19. Jahrhunderts zur City des 20. Jahrhunderts

Helfried VALENTINITSCH

Nachruf auf Univ.-Prof. Dr. Paul W. Roth (1941–2001)

BAND 32 (2002) ISBN 3-902234-01-6

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Ulla STEINKLAUBER

Archäologische Grabungen auf dem Grazer Hauptplatz – Erste Ergebnisse

Bernd E. MADER

Kleine Kulturgeschichte der Grazer Apotheken

Leopold TOIFL

Wasser für den Grazer Schlossberg

Susanne PINK – Petra STODOLA – Markus ZECHNER

Das Mausoleum Ferdinand II. – Eine chronologische Sammlung zur Baugeschichte anlässlich der Restaurierungsarbeiten 2002

Ulla STEINKLAUBER

Die Muse Polyhymnia aus dem „Eisernen Haus“ in Graz

Heimo WIDTMANN

Vom Judentempel zur Phyrnautobahn – Über gewagtes oder unterlassenes Engagement Grazer Kulturbürger

Walter BRUNNER

Sparbersbach – Hallerschloss, Geschichte eines Grazer Edelsitzes

BAND 33 (2003) ISBN 3-902234-03-2

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Christoph HINKER

Das Grabinventar eines norisch-pannonischen Tumulus in Strassgang

Jörg FÜRNHOLZER

Archäologische Grabungen in der Alten Universität

Susanne PINK

Das Bischofspalais und sein romanischer Freskenraum. Neue Erkenntnisse und Fragestellungen der jüngsten Bauforschung

Karl AMON

Das Kirchweihfest des Grazer Domes

Christoph TINZL

Das restaurierte Gottesplagenbild am Grazer Dom

Harald HEPPNER

Graz, die Steiermark und der Südosten. Das historische Erbe im Blickfeld

Ulrike TISCHLER

Auf den Spuren Südosteuropas in Graz. Ein Beitrag zur Erforschung südosteuropäischen Kulturerbes in Graz anlässlich des Kulturhauptstadtjahres 2003

Michaela SCHULLER

Zwischen „Turkophobie“ und „Turkophilie“. Zeugnisse historischen Erbes aus der Zeit der Türkenkriege in Graz

Christa HÖLLER

Die Grafen von Zrinski in Graz

Heimo WIDTMANN

Historische Stadtansichten – neu gesehen. Beobachtungen im fotografischen Bereich

Christian BACHHIESL

Notizen zur Wiedereröffnung des Hans Groß-Kriminalmuseums an der Karl-Franzens-Universität Graz

Anita ZIEGERHOFER-PRETTENTHALER

Kulturhauptstadtjahr 2003. Die dauerhafte Sichtbarmachung von Frauen in Europa am Beispiel von WOMENT

BAND 34/35 (2005) ISBN 3-902234-04-0 Graz 1955

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Werner SUPPANZ

„Es war eine schöne Parade“. Der Gedächtnisort „1955“ und seine Inszenierungen in Graz

Peter TEIBENBACHER

Das erinnerte Erlebnis Staatsvertrag

Erwin SCHMIDL

Die strategische Bedeutung der Steiermark in der Besatzungszeit

Heribert SCHWARZBAUER

Erinnerungen an ein gutes Jahr

Heimo WIDTMANN

Musikalische Erinnerungen und kultureller Neubeginn in Graz 1945 – 1960

Gerhard DIENES – Franz LEITGEB

Graz 1945–1955. Erlebte Zeitgeschichte am Beispiel der Verkehrsentwicklung

Heimo WIDTMANN

Gebaute Zeitgeschichte

Elke HAMMER-LUZER

Presse, Rundfunk und Fernsehen. Ein Querschnitt durch die Grazer Medienlandschaft 1955

Dieter BINDER

Die „Heimatmacher“. Das restaurative Klima der Steiermark 1955

Alois KERNBAUER

Wissenschaft und Universitäten im Jahr 1955

Josef W. WOHINZ

Die Technik in Graz – Vom Wiederaufbau zur Zukunftsorientierung

Maximilian LIEBMANN

Kirchlich – katholisches Leben in Graz

Ernst Christian GERHOLD

Die evangelischen Pfarrgemeinden in Graz um 1955

Gerald LAMPRECHT

Israelitische Kultusgemeinde in Graz -Wiedereinsetzung in den früheren Stand

Karin GRADWOHL-SCHLACHER

Neubeginn und Restauration – Literaturbetrieb in Graz 1945–1955

Michaela SCHULLER

Existenzkampf statt Jubelstimmung. Sprechtheater in Graz im Jahr des Staatsvertrages 1955

Heidelinde POLLERUS

Glück und Mühe der Freiheit

Franz SUPPAN

Und Action! – „Thaliwood“ an der Mur. Filmproduktionen in Graz und der Steiermark 1945–1957

Karin MARSONER

Grazer Oper 1955 – Wegweiser in die Freiheit

Elisabeth KOLLERITSCH

Jazz in Graz und das Jahr 1955

BAND 36 (2006) ISBN 3-902234-05-9

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Rosemarie SCHIESTL

Das Gottesplagenbild am Grazer Dom als Darstellungsgegenstand in der gotischen Wandmalerei in der Steiermark

Walter BRUNNER

Johann Chrysostomus Edler von Ponzier,(1778–1861), Beamter und Hobbymaler im Graz des Biedermeier

Elke HAMMER-LUZA

Der „Wiener Gärtner“ Johann Michael Geberger – Bürgerlicher Hausbesitzer, Mitglied der Agrikultursozietät und Münzfälscher

Stephan KARL

Archäologische Untersuchungen im Schlosspark Eggenberg 2003, Herrschaftsgartl und Rosenhügel

Hildegard KREMERS

Ein Fund in der Gruft des Mausoleums in Graz

Claudia FRIEDRICH

Reklame um 1900. „Chiffre der Moderne“ im Grazer Stadtbild

Gerhard M. DIENES

„Es war Jubel über Jubel gewesen“ (Alma Mahler). Zur österreichischen Erstaufführung der Salome von Richard Strauss am 16. Mai 1906 in Graz

Christa HÖLLER

Mozart-Nachkommen in Graz

Christine POLLERUS

Der irische Tenor Michael Kelly, italienische Oper und russischer Besuch in Graz 1781/82

Barbara KRUMP

Familiengeschichte im Alpen-Donau-Adria-Raum. Grazer Fallbeispiele im Vergleich

Heimo WIDTMANN

Die kleine Kunst der Zwischenräume Flurdenkmale, Weg-und Hauszeichen im Gebiet der Pfarre Graz-St.Veit

Barbara HARTWEGER

Die Sezession Graz 1923–1938

Markus ZECHNER

Die Wasserstelle als Kunstwerk Über die Restaurierung des Renaissancebrunnens im Grazer Landhaushof

Carlos WATZKA

Vom Armenhaus zur Landesnervenklinik Sigmund Freud. Zur Geschichte psychisch Kranker und des gesellschaftlichen Umgangs mit ihnen in der steirischen Landeshauptstadt vom 16. bis zum 21. Jahrhundert

Heidelinde POLLERUS

Am Rand – Malen als Zugang zum Unbewussten. Die Mal-und Gestaltungstherapie an der Landesnervenklinik Sigmund Freud in Graz

Elke MURLASITS

Gedächtnisforschung zwischen Identitätsstiftung und Entzauberung, das „Büro der Erinnerungen“ am Landesmuseum Joanneum – konzeptionelle Gedanken und Standortbeschreibung

Johannes FIEDLER, Antje SENARCLENS de GRANCY

Das „Haus Lind“ von Herbert Eichholzer

Christian ESPINOSA, Pius WÖRLE

Bauwerke im Spannungsfeld zwischen Wirtschaftlichkeit und Denkmalschutz am Beispiel der Messehalle 11 in Graz

Christa HÖLLER

„Die Grafen von Zrinski in Graz“. Reaktionen auf den Beitrag im Historischen Jahrbuch der Stadt Graz, Band 33, 2003

BAND 37 (2007) ISBN 3-902234-06-7 Graz und die Südbahn

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER:

Stadt und Eisenbahn – Graz und die Südbahn

Nikolaus REISINGER

Die Eisenbahn – als Faszinosum – im Spannungsverhältnis prototypischer und archetypischer Erfahrungswelten

Günter DINHOBL

Vom Nutzen und Nachteil von Eisenbahn-Jubiläen

Günter DINHOBL

Die „Südbahn“ – das Streckennetz und das Unternehmen

Gerhard M. DIENES

Die Sehnsucht ist auf dem Weg an ihr Meer – Über den Süden der Südbahn

Rainer LEITNER

Graz als sekundäres Zentrum der österreichischen Moderne um 1900 – Eisenbahnmäßige Erschließung und Urbanität in Wechselwirkung

Claudia FRIEDRICH

Eisenbahn und Reklame um 1900 – Die Streckenreklame im Diskurs des Heimatschutzes

Friedrich BOUVIER

Baudenkmäler der Südbahn im Großraum Graz

Volkmar BURGSTALLER

Der Einfluss der Bahn auf die Grazer Stadtentwicklung

Franz LEITGEB

Eisenbahnindustrie in Graz

Helmut LACKNER

Joseph Hall und das Südbahn-Schienenwalzwerk in Graz

Erik HILZENS AUER

Vom Bierdepotlager zum unterirdischen „Weinsee“

Barbara KRUMP

Bedienstet bei der Südbahn – Das soziale Umfeld Grazer Eisenbahner

Anita PRETTENTHALER-ZIEGERHOFER

... sag mir, wo die Frauen sind ... – Gedanken zur Geschichte der Eisenbahnerinnen anlässlich des Jubiläums „150-Jahre Südbahn“

Christian BACHHIESL

Der Zug zum Verbrechen – Zur kriminalhistorischen Bedeutung der Eisenbahn

Heidelinde POLLERUS

Die Eisenbahn als Motiv und Metapher in der Malerei – Streiflichter

Katharina DILENA

Die Eisenbahn in der zeitgenössischen Kunst – Motive und Metaphern seit den 1960er Jahren

Sepp TEZAK

Mit Pinsel und Palette, aber auch mit Geduld und Ausdauer durch die Eisenbahngeschichte!

Nikolaus REISINGER

Sepp Tezak – Ein Leben für die Eisenbahn – Sein wissenschaftliches und künstlerisches Werk

Herbert MOSCHITZ

Publikationsliste von Sepp Tezak

Nicole LIEBMANN

Die Graz-Köflacher Bahn – Vom Kohlezug zum Kunstzug

Kerstin OGRIS

Ein Schwalbenflug über das(!) Bereich der Südbahn – Peter Rosegger und seine Eisenbahnreisen

Christa HÖLLER

Erinnerungen an die Eisenbahn

Doris GRASSMUGG

Die Eisenbahn im Lied

Klaus RIESSBERGER
Stadt und Eisenbahn

Harald EICHER
Die europäische Dimension der neuen Südbahn

BAND 38/39 (2009) ISBN 3-902234-07-5 „Achter-Jahre“
Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Helmut KONRAD
Der Ärger mit der „Acht“

Heidemarie UHL
1938–1988–2008. Vom Erkalten des Gedächtnisses

Ursula MINDLER
„Graz war gefallen“ –

„UnSICHTBARER Anschluss“ und „Volksgemeinschaft“ 1938

Karin SCHMIDLECHNER
Frauen in Graz im 20. Jahrhundert – Eine nicht nur historiographische Bestandsaufnahme mit besonderer Berücksichtigung der Gedenkjahre 1918, 1938 und 1968

Andrea STRUTZ
„Suddenly I was a Judenbua“ – Erinnerungen eines gebürtigen Grazers an Kindheit, „Anschluss“ 1938 und Vertreibung

Christian BACHHIESL
Das Jahr 1938 und die Grazer Kriminologie – Gebrochene Kontinuitäten in einer aufstrebenden Wirtschaftsdisziplin

Antje SENARCLENS DE GRANCY
„Graz, Stadt der Volkserhebung. Bollwerk gegen den Südosten“ – Der „Türken-Gobelin“ im Grazer Rathaus – Propagandakunst der NS-Zeit

Florian LABITSCH

„Immer wieder narrisch“ – Die Euro 2008 hat demonstriert, dass Córdoba noch immer als „der“ Gedächtnisort im österreichischen Fußball fungiert. Aber auch Niederlagen der Nationalmannschaft leisten ihren Beitrag zum kulturellen Gedächtnis

Heidelinde POLLERUS

Sinn und Deutung der Zahl Acht in Werken der bildenden Kunst

Bernhard HEBERT

Zur Frühmittelalterarchäologie in Graz

Anja THALLER

Graz 1382 – Ein Wendepunkt der Triestiner Geschichte?

Sandra BRUGGER

Der Grazer Hauptplatz als Ort des Gedächtnisses

Sandra Maria RUST

Die Heilige Stiege am Grazer Kalvarienberg (1718–1723) – Das früheste bekannte Werk des Grazer Barockarchitekten Johann Georg Stengg (1689–1753)

Klaus GARTLER

Kirche Mariagrün – eine astronomische Uhr

Astrid WENTNER – Marcella STERN

„Mein Haus ist charmant“ – neue Erkenntnisse zur Geschichte der Villa Hartenau in Graz

Elisabeth KAISER

Anton von Weberns op. 17 – Ein Liederzyklus nach Gedichten von Peter Rosegger

Gerhard M. DIENES

„Die Hand aus dem ‚Lächerlichen‘“ – Hans und Otto Gross: zwei Grazer, die Franz Kafka beeinflussten

Thomas MÜHLBACHER

„Allerdings ist's löb- und preislich ...“ Hans Groß aus kollegialer Sicht

Sonja Maria BACHHIESL

Kriminalbiologie und Psychologie – Die Rezeption von Karl Jaspers durch die Grazer Schule der Kriminologie

Christa HÖLLER

Olympia – Graz und die Olympischen Spiele 1912–2008

Heimo WIDTMANN

Fünzig Jahre Pfarrkirche „Zur heiligen Familie in Graz-Andritz“, Ein Architekturdenkmal der klassischen Nachkriegs-Moderne

Renate KNIELY

Aussichtswarten um Graz

BAND 40 (2010) ISBN 3-902234-08-7

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Hannes P. NASCHENWENG

Die Verbrennung von dreißig Frauen in Graz im Jahre 1115 – Die Ersterwähnung des Namens Graz in den Reiner Annalen

Erik HILZENS AUER

Die Besitzgeschichte des ehemaligen Freisassensitzes Babenbergerstraße 107

Wolfgang ABSENGER

Einblicke in die Bau- und Architekturgeschichte des ehemaligen Freisassensitzes Babenbergerstraße 107

Sandra Maria RUST

Das Palais Thinnfeld (1740–1742) – Barocke Baupraxis und Bauherrenschaft in der Murvorstadt in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts

Eva TANGL / Markus ZECHNER

Der Uhrturm in Graz – Erkenntnisse und Fragestellungen der aktuellen Bauforschung

Elke HAMMER-LUZA

Der Bischof im Festungskerker auf dem Grazer Schlossberg – Wahrheit und Hintergründe einer Legende

Peter LAUKHARDT

Graz 1809 – Episoden einer Wendezeit

Andreas GOLOB

1809: Patriotismus – Pragmatismus – Profit – Die Grazer Buchhändler im Jahr 1809

Sigrid VOLLMANN

Replik des Parthenonfrieses aus Eisen im Grazer Schloss- und Schlüsselmuseum

Margit STADLOBER / Astrid WENTNER

Die historischen Gewächshäuser des Botanischen Gartens der Karl-Franzens-Universität Graz –
Geschichte und Ausblick

Christa HÖLLER

Hugo Wolf (13. März 1860 bis 22. Februar 1903) – Zum 150. Geburtstag

Margit FRANZ

Graz – Wien – Bombay – London: Walter Langhammer, Künstler und Kunstförderer

Nicole-Melanie GOLL

„... Dass wir es mit zwei Kriegen zu tun haben, der eine ist der Krieg nach außen, der andere nach
innen“ – Die Ruthenen und das k. k. Zivilinterniertenlager Thalerhof bei Graz 1914–1917

Georg HOFFMANN

SS-Kaserne Graz-Wetzelsdorf – Im Spannungsfeld des Kriegsendes und der Nachkriegsjustiz

Monika STROMBERGER / Ulrich TRAGATSCHNIG

Die Annenstraße als Spiegelbild der Grazer Stadtgeschichte – Vom Bau der Geometer-Straße bis zur
Zukunft als Boulevard

BAND 41 (2011) ISBN 3-902234-09-4

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Graz im langen 18. Jahrhundert – eine Spurensuche ins Heute ...

Ulrike SCHUSTER

Die Wahrnehmung der Stadt – Betrachtungen über Bild und Image der Grazer Stadtansichten im Laufe des langen achtzehnten Jahrhunderts

Anna DEDOVIC-BROSCH

Prellsteine in Graz – Erste Bestandsaufnahme und kunstwissenschaftliche Analyse der Prellsteine aus dem 18. Jahrhundert vom I. bis V. Bezirk

Friedrich BOUVIER

Der Umgang mit dem historischen Erbe – Ein Streifzug durch die Geschichte der Denkmalpflege

Wiltraud RESCH

Vom barocken Bauherrn zum beamteten Bauinspektor – Zur Baukunst des 18. Jahrhunderts in Graz

Bernadette BIEDERMANN

Von der Kunstkammer zum Landesmuseum – Sammlung und Museen als Ausdruck des Erbes des langen 18. Jahrhunderts in Graz

Peter WIESFLECKER

Alte und neue Eliten – Streiflichter zum steirischen Adel im „langen“ 18. Jahrhundert

Burkhard PÖTTLER

Konfigurationen des Lebensstils? – Städtische Nachlassinventare als Quelle für materielle Kultur und städtische Identität

Elke HAMMER-LUZA

Dem Publico überlästig – Bettlerinnen und Bettler in Graz im 18. Jahrhundert

Andreas GOLOB

Informationswege nach und aus Graz

Anita PRETTENTHALER-ZIEGERHOFER

Die Zeitung für Damen und andere Frauenzimmer (1792-1797) – Die erste Frauenzeitung Österreichs stammt aus Graz

Christa HÖLLER

Jugendbücher aus Grazer Verlagen 1792 bis 1844

Helga MÜLLNERITSCH

Der Kürbis als Nahrungsmittel in der Steiermark des 18. Jahrhunderts am Beispiel der Stadt Graz – Eine staatliche Vorschrift unter Joseph II. im Spiegel der Grazer Kochbuchdrucke des späten 17. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts

Elisabeth SCHÖGGL-ERNST

Tabakgenuss in Graz

Gernot Peter OBERSTEINER

Schlitten, Pirutsch und Kalesch. – Zur Geschichte der Land- und Lohnkutscher in Graz

Arnold JARITZ

Freizeitverhalten in Graz im 18. Jahrhundert

Christian BACHHIESL

Das Böse, die Vernunft und das Verbrechen – Bemerkungen zur Interpretation eines Falles von Herzfresserei aus dem 18. Jahrhundert

Günther JONTES

Sterben, Tod, Begräbnis und Trauer im 18. Jahrhundert

BAND 42 (2012) ISBN 978-3-902234-10-0

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Bernhard A. REISMANN

Überlegungen zur fraglichen Erstnennung der Siedlung Graz im Jahr 1115 und der Versuch von Deutung und Klärung

Bernhard A. REISMANN

Zum Problem „1128“. – Ist die Erstnennung der Siedlung Graz in diesem Jahr als sicher anzunehmen?

Reinhard HÄRTL

Zusammenfassendes Gutachten zur Frage der Forschungen über die erste Nennung von Graz (Jubiläum 900 Jahre Graz)

Ninela HOLTIN

Der Park des Palais Meran in Graz

Ulrike SCHUSTER

Withalms Coliseum: Glänzender Ballsaal und trister Kasernenhof. Rekonstruktion einer ungewöhnlichen Baugeschichte

Erik HILZENS AUER

Der Schützenhof

Kurt PÖSCHL

Das gezähmte Wasser – Der Grazer Stadtparkbrunnen, Brunnenwerk La Concorde und Parabol

Ludwig FREIDINGER

Adelige und bürgerliche Amtsträger in Graz bis 1500 Siegel und Wappen

Werner STANGL

Von Graz in alle Welt verstreut – Die Bibliothek des Grafen Franz Ehrenreich von Trauttmansdorff. Ein verlorenes steirisches Kulturgut

Christa HÖLLER

Die Herzoginnen von Teck in Graz

Wolfgang SUPPAN

Valentin Lechner (1777-1849). K. K. Rechnungsofficial und verschwiegener Komponist

Andrea ZEDLER

...alle Glückseligkeit seiner Education dem allermildesten Ertz-Hause Oesterreich zu dancken. Hofstaat, Bildung und musikalische Unterweisung des bayrischen Kurprinzen Karl Albrecht während seiner „Gefangenschaft“ in Graz (1712-1715)

Benita WISTER

Verfertigter Ciocolate samt Verlag“. Schokolademacher in Graz im 18. Jahrhundert

Zsuzsa BARBARICS

Graz und sein Bollwerkmythos – eine kritische Annäherung

Bernadette BIEDERMANN

Das Landeszeughaus in Graz – museale Vermittlung von Erinnerungen an den Krieg?

Astrid KURY, Barbara SCHRAMMEL-LEBER

Sprachenlandschaft Graz. Eine Stadt spricht 150 Sprachen – Wissenschaftsvermittlung und Bewusstseinsbildung zum Thema Mehrsprachigkeit in Graz

Barbara STELZL-MARX

NS-Verbrechen in Graz-Liebenau. Eine Zwischenstation der Todesmärsche ungarischer Juden im April 1945

Andrea STRUTZ

Kontinuität der Stigmatisierung. Die Behandlung von Roma in der „Wiedergutmachung“ nach 1945 am Beispiel der Opferfürsorge in der Steiermark

Stefan BENEDIK

Zigeunerlieder und Viehwaggons. Verweise auf historische Diskursformationen in Debatten um Grazer Bettler seit 1996

Barbara TIEFERNBACHER

Wieso sind die Grazer Bettler-innen Romnija? Kontexte, Ethnisierungen und Positionen in slowakisch-ungarischen Romani Migrationen nach Graz

Iris FINK

„Made in Styria“ – Kabarett in und aus Graz. Eine Bestandsaufnahme

Iris FINK

Österreichisches Kabarettarchiv. Zur Entwicklungsgeschichte – Ein Abriss

Eva KLEIN

Vergessene Steirische Moderne. Paul Schad-Rossa und das kreative Milieu um 1900

BAND 43 (2013) ISBN 978-3-902234-11-7

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Stadtgeschichte aktuell – Archäologische Streifzüge um die Grazer Burg

Bernhard HEBERT, Manfred LEHNER, Ulla STEINKLAUBER

Stadtarchäologie in Graz

Wolfgang ARTNER

Semper aliquid novum, oder: Was gibt es Neues zur Archäologie in Graz?

Erik HILZENS AUER, Astrid STEINEGGER

Arm, alt und krank zu Beginn des 14. Jahrhunderts in Graz. Die Ergebnisse der archäologischen Grabung in der Grazer Burg 2010

Silvia RENHART

Zur Anthropologie der Skelette aus der Grazer Burg

Jan CEMPER-KIESSLICH

Versuch einer molekulabiologischen Analyse an humanen Skelettüberresten aus der Grazer Burg

Johanna KRASCHITZER

Das keramische Fundmaterial. Ausgrabung in der Grazer Burg 2010

Nina DORNIG

Ausgewählte Kleinfunde der archäologischen Ausgrabung in der Grazer Burg 2010

Ulrike SCHUSTER

Der Anblick ist ein höchst malerischer. Die Grazer Burg in historischen Ansichten

Eva KLEIN – Markus ZECHNER

Vogelpracht und Kaisermacht. Baugenetische und kunstwissenschaftliche Erschließung neu aufgefundenen und mit Wandmalereien ausgeschmückten Wandöffnung an der Hofseite des Karlstraktes der Grazer Burg

BAND 44 (2014) ISBN 978-3-900764-37-1

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Graz 1914 – 1934 – 1944 ... und darüber hinaus ... im Brennpunkt aktuellster Forschungen

Helmut KONRAD

Graz und der „Memory Boom“

Monika STROMBERGER

„Wir leben in einer schweren, krisenhaften Zeit ...“ Modernisierung, Krise und Krieg – Graz 1914

Bernadette BIEDERMANN

Graz im „Memory Boom“. Am Beispiel musealer (Re-)Präsentationen in Graz zum Gedenkjahr 1914

Ute SONNLEITNER

Der Grazer „Kreis in der Morellenfeldgasse“. (Theorie zu) Eliten des Widerstands und der Entstehung

Markus WURZER

Die Grazer NS-Studentenschaft im Studienjahr 1933/34. Eine quantifizierende Untersuchung

Alexander VERDNIK

„Ein ernstes Wort in ernster Zeit“. Die Mitteilungen der Israelitischen Kultusgemeinde Graz in den 1930er-Jahren

Gerald LAMPRECHT

Der Bund jüdischer Frontsoldaten und das Grazer jüdischen Heldendenkmal

Heimo HALBRAINER

„Es war am 12. Februar 1934, einem herrlichen warmen Vorfrühlingstag ...“ Der Brotfabrikant Franz Steiner und die Februarkämpfe in Eggenberg

Karin Maria SCHMIDLECHNER-LIENHART

Frauen – Widerstand 1934 in Graz

Antje SENARCLENS DE GRANCY

„Kulturbolschewist“ und Vertreter des „Ständestaats“. Die (un-)mögliche Beziehung zwischen den Architekten Herbert Eichholzer und Clemens Holzmeister

Eva KLEIN

Das Plakat als Propagandamittel

Hans-Peter WEINGAND

„Stadt der Volkserhebung“. Nationalsozialistische Erinnerungskultur am Beispiel Graz

Katharina EHALL

Graz im Zeichen der Nationalsozialistischen Machtinszenierung. Ein Beitrag zu Albert Speers Plänen für die „Stadt der Volkserhebung“

Christian BACHHIESL

1914 – 1934 – 1944 – 1954: Kriminologische Viererjahre. Wegmarken der Grazer Schule der Kriminologie

Heimo HALBRAINER

„... Dass ein Hochverrats-Senat in Graz ein schlagkräftiges Instrument werden könne ...“ Die Radikalisierung der NS-Justiz am Beispiel des Senats für Hoch- und Landesverrat am Oberlandesgericht Graz 1944/45

Stefan BENEDIK

Un-stete Verfolgung. Verortungen des „Zigeunerischen“ vor dem nationalsozialistischen Landgericht Graz

Hans-Peter WEINGAND

„... Wo sich die Schulen trafen“. Der Grazer Stadtpark als Treffpunkt homosexueller Männer. Vom Tatort zum Erinnerungsort

Helga KOSTKA

Frieden durch ein vereintes Europa. Das Anfangsjahrzehnt des Landesverbandes Steiermark des Bundes Europäischer Jugend und der Union Europäischer Föderalisten in Graz